

Oppgavehefte

Hvor er du kjære, kjære roboten min?



Hvor blir det av det som er borte?

«Hvor er du, kjære, kjære roboten min» er en fantasifull, litt trist, litt skummel, morsom og varm forestilling om det å miste noe man er veldig, veldig glad i.

En gutt mister lekeroboten sin i havet. Søkk borte blir den. Skal han aldri få den igjen? Er den virkelig helt borte? Kanskje er den bare på et annet sted?

Vi blir med gutten ned i havet, dypt under bølgene, på en reise for å finne ut hvor roboten hans egentlig har blitt av. Bli med dere også – og lag et helt eget univers hvor tingene dere har mistet også bor!

Oppgaveheftet er utarbeidet av formidler Sofie Røger, og dramaturg ved Unge Viken Teater, Hilda Levin.

Noen dager og andre dager

Dikt av Gro Dahle

Det finnes dager
som er mistedager,
hvor det vi ikke ville miste
blir mistet allikevel,
forsvinner for oss og går tapt,
selv om vi holdt så hardt fast,
selv om vi passet på så godt som bare det,
selv om vi tviholdt med alle våre krefter,
så blir det borte,
glir ut mellom fingrene våre,
ut av hendene våre, ut av livene våre,
over gjerdet, over elver, over sjøer og hav
og ut og bort og vekk,
og det er ikke noe å gjøre med det,
for borte er borte,
og av og til er borte borte for bestandig,
og sånn er det av og til.

Men den som har mistet,
har også hatt noe som kunne mistes,
noe som var fint og verdifullt
og verdt å holde fast på,
noe som var funnet og grepet tak i og
holdt.

For det finnes finnedager også,
dager hvor noe blir funnet,
hvor det som vi ikke visste vi ville finne
kommer til oss og lar seg finne
og blir funnet så godt
at det blir noe vi ikke vil miste, ikke må
miste,
for sånn er det av og til.

HEI PÅ DERE!

Her finner dere forslag til aktiviteter som kan gjøres i etterkant av å ha sett forestillingen «Hvor er du kjære, kjære roboten min?»

- Lag en robot! (verksted)
- Minne-fangeren (verksted)
- Lysende sjøanemoner (verksted og aktivitet)
- Store bølger, små bølger (aktivitet)
- Store bølger, små bølger del 2 (utflukt og tegneoppgave)
- Dans med spekkhoggeren! (aktivitet)

Dere velger selv hvor mange oppgaver dere vil jobbe med og hvor avansert dere velger å løse dem! Her er alt lov! Bruk det dere har liggende i barnehagen fra før av, eller la barna ta med noe de vil bruke selv til oppgaver som «Minne-fangeren»



A) Lag din egen robot!

Hva: Verksted

Hvem vil vel ikke ha en robotvenn å dra på eventyr sammen med?

Gutten har en bestevenn. Det er roboten hans! La barna skape sine unike roboter ved hjelp av materiell som er lett tilgjengelig i barnehagen! I prosessen kan dere både snakke med barna om materialgjennbruk, farger, tall, robotenes egenskaper osv. La barna få øve på selvstendighet i en håndverksprosess. Dere trenger:

- Doruller/papprør/kartonger til robotkroppen
- Piperensere/Papirstrimler/tråd med perler osv. til armer
- Lim
- Saks
- Tusjer/maling
- Knapper, pompoms, øyne, glitter, tråd, sølvfolie ++ til dekor



ROBOTEN

Tenk på alt vi har gjort sammen.

GUTTEN

Det er gøy å tenke på heldigvis.

ROBOTEN

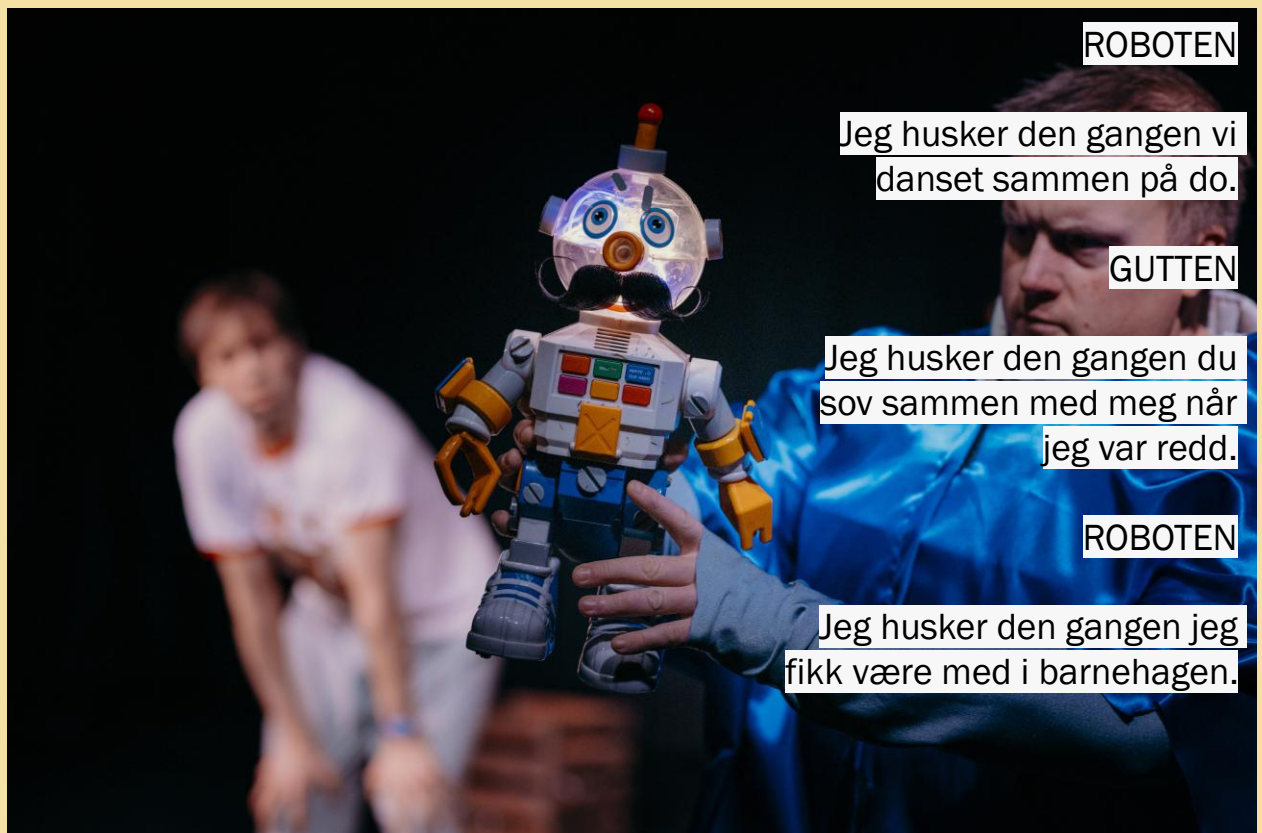
Ja fytti rakkern - det er gøy å tenke på.

Gi barna hver sin dorull for å lage den klassiske, enkle roboten. Vil barna avansere kan de bruke flere doruller for å bygge en større, mer unik robot. Dere kan også bygge høye roboter av melkekartonger, eller lage en stor, felles robot ved å bruke pappkasser. La fantasien styre!

Klipp ut ulike knapper, skilt, barter osv. av farget pappkartong, sølvfolie eller silkepapir. Lim på eller mal dorullen i ønskede farger.

Armer kan lages av piperensere, tråd, papir, ispinner, plastbestikk o.l.

Kanskje kan dere klippe ut «luker» i kroppen eller hodet, så barna kan åpne opp å finne en overraskelse bak knappene/barten?



ROBOTEN

Jeg husker den gangen vi
danset sammen på do.

GUTTEN

Jeg husker den gangen du
sov sammen med meg når
jeg var redd.

ROBOTEN

Jeg husker den gangen jeg
fikk være med i barnehagen.

B) Minne-fangeren

Hva: Verksted

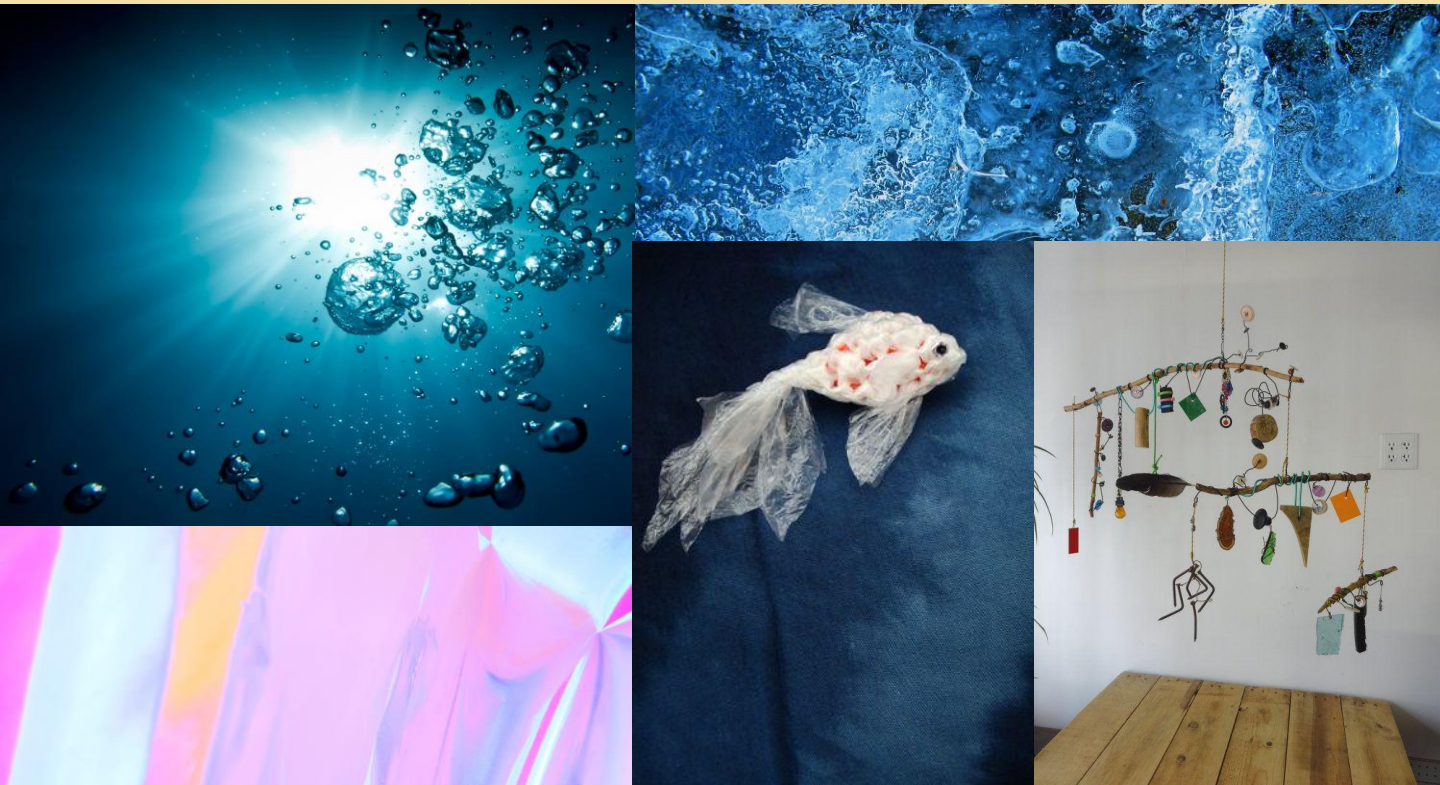
Vi har alle opplevd å miste noe, enten en yndlingsbamse, en smokk, en sokk eller kanskje bestefars klokke? Hvor blir det egentlig av alle disse tingene når vi ikke kan se dem lenger? Er de også under vann? La oss lage et spennende univers for de glemte gjenstandene vi er glade i!

Denne «minne-fangeren» egner seg godt som en større vindusutstilling i barnehagen, men kan også henges opp andre steder på avdelingen. Barna kan også lage miniversjoner med kleshengere som de kan ta med hjem (se inspirasjon på neste side).

Her velger dere selv omfang på prosjektet! Snakk med barna underveis om hva det vil si å miste noe. Kanskje noen vil dele sine historier?

Dere trenger:

- Noe å henge gjenstandene fra: En rokkering, en stor gren, pinner, plank, kleshenger o.l.
- Fiskesnøre/tråd, pappkartong/papir til utklipp, lette gjenstander (sokker, bamser, figurer) gamle cd-er som blinker i sola, plast/stoffer/silkepapir, girlandere til å skape en «undervannsfølelse» eller et annet, tematisk sted?



INSPIRASJON

Knyt gjenstander, tegninger og det som skal henges opp, i tråder eller fiskesnører som festes til basen. Dere velger størrelse og ambisjonsnivå! Minne-fangeren samler minnene av ting og tang dere har mistet, så dere alltid kan se hvor de bor nå!



GUTTEN

Jeg skulle ønske at ingenting forsvant.
At alt bare var på samme sted for
alltid. Jeg vil ikke miste noen.



INSPIRASJON



C) Lysende sjøanemoner

Hva: Kreativ oppgave

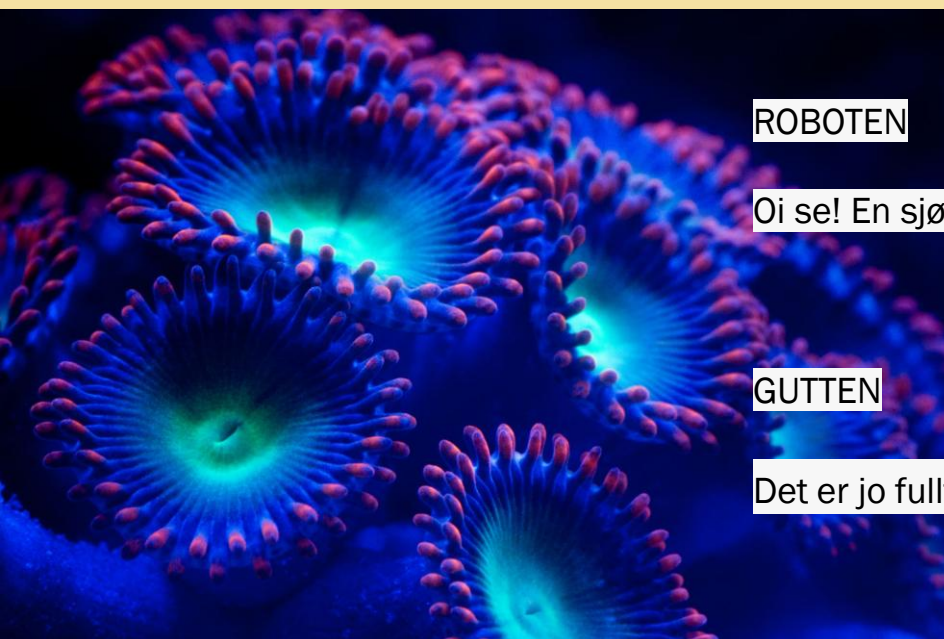
Skap en sjøanemone ved hjelp av plastposer!

I forestillingen dukket det opp noen sjøanemoner på bunnen av havet.

Anemoner er små koralldyr som finnes i mange forskjellige farger, så her kan dere være kreative med det dere finner i barnehagen!

Dere kan for eksempel:

- Finne tynne plastposer i ulike farger og størrelser. Dette er anemonene deres. La barna rive dem litt opp i endene og gi dem ulike «kropper»
- Lyse opp anemonene i mørket ved hjelp av lommelykter (Bruk farget plast over lyskilden eller litt tynn, vannfast maling på lyktene, så får dere ulike farger her også)
- Motiver barna til å få plasten til å sveve i luften. Se på hvordan de beveger seg på ulik måte og med ulik kraft i rommet!
- Skru av lyset for å ha en spennende samlingsstund med anemoner som flyter og lyser ved hjelp av lommelyktene!



ROBOTEN

Oi se! En sjøanemone!

GUTTEN

Det er jo fullt av dem her jo.

INSPIRASJON



D) Store bølger, små bølger

Hva: Fysisk aktivitet

La oss lage bølger av ulik størrelse og kraft!

I bølgene dras vi inn og ut, opp og ned. Vi dykker under og kommer opp igjen.

Finn frem et stort, blått laken/duk/teppe og få barna til å bytte på å være bølger og svømmere. Bølgebarna kan skifte mellom å skape store og små bølger - i ulik energi. Svømmebarna løper gjennom og dykker ned i havet. Hvordan kjennes kroppen under vann? Hvordan viser dere med kroppen at det er kaldt/varmt?.

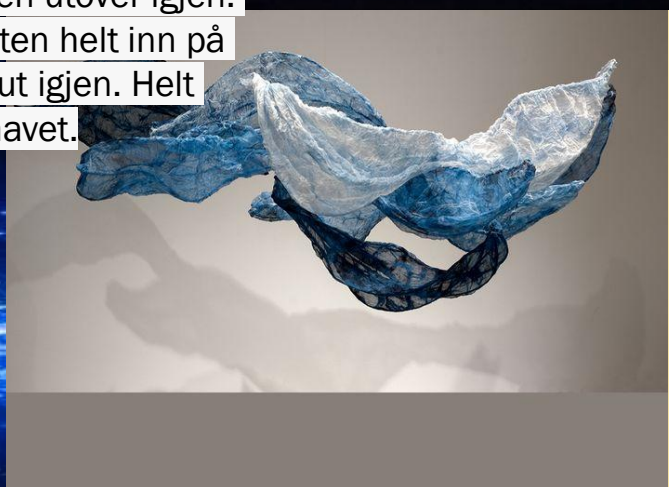
Her kan leken også gå over i en «bølgelimbo» der barna må komme seg under bølge som senkes lenger og lenger ned. Eller en bro-bro brille-variant, hvor havet fanger den som er under når bølgen kommer ned.



HAVMANNEN



Så tar bølgene roboten nesten helt inn til stranda igjen. Men, så suser den ut igjen. Og så nesten helt inn igjen! Men, så drar den utover igjen. Og så en gang til nesten helt inn på stranda. Og så langt ut igjen. Helt fortapt langt ute på havet.



D) Store bølger, små bølger – Del 2

Hva: Utflukt

Hva med å legge den neste turen til en strand i nærområdet, hvis dere har mulighet? Alternativt kan dere fylle en balje med vann i barnehagen og skape et miniatyrhav på avdelingen!

Se på hvordan vannet skulper mot land. Er det stille eller bølgete hav? Hva skjer om dere kaster en stein i vannet? Hva slags bevegelser oppstår? Er det noe som flyter? Noe som synker? Er vannet kaldt eller varmt?

Hva tror dere at finnes på bunnen? Ta med refleksjonene tilbake til barnehagen og tegn det som bor under overflaten



E) Lær dere Spekki-dansen!

Hva: Danselek

Når gutten og roboten reiser ned mot havbunnen, bruker de spekkhoggeren som transport! Sammen dykker de dypere og dypere ned i det mørke havet. Bevegelsene ligner nesten på en dans. Prøv dere også, da vel! Bruk en pute eller noe annet mykt som spekkhogger!

Sjekk ut denne lenken for å få danse med gjengen: [Spekki-dans](#)

GUTTEN

Nå stjeler jeg spekkhoggeren!

ROBOTEN

Ikke stjel den. Nei, nei og atter nei! Spekkhoggere er klin gærne!

GUTTEN

Du får bli med da!

De kjører av gårde rundt omkring under havet.



Vil du vite mer?

Visste du at...

... vi kunstnerne lærte veldig mye av barnehagebarna da vi lagde forestillingen?

Gjennom arbeidet med målgrupper, bestående av barnehagebarn, fikk vi helt konkrete ideer til hvordan fortellingen skulle bli. Barna fikk gi tilbakemeldinger på om det var gøy, spennende, trist, skummelt eller vanskelig å forstå. Da kunne vi bruke deres ekspertise til å gjøre forestillingen enda litt bedre etterpå!

... **det å lage teater** for barn ofte blir bedre når barna selv får være med og gi innspill inn i prosessen? Her er en artikkel av Lene Helland Rønningen som forteller om Unge Viken Teaters arbeid med en gruppe studenter som skulle lage musikkteater for barn: [NTNU Open: Fra impuls til konseptuell idé i egenskapt barneteater – En hermeneutisk prosess i samspill mellom barn og kunstnere](#)



«Hvor er du kjære, kjære roboten min?», kreditering

Manus og regi Nils Petter Mørland

Med Yngvar Nielsen Skuland, Sindre Strand Offerdal

Scenografi og kostymer Monica Valsø

Lysdesign: Gard Gitlestad

Lyddesign Nils Petter Mørland

Dramaturg Hilda Levin

Plakatdesign Monica Valsø

Inspisient: Rebecca Christin Røsand

Teknisk ansvarlig: Håkon Karlsen

Produsent Carolinn Helgerud





Spørsmål?

Ta kontakt med formidler Sofie Røger på

Sofie@ungeviken.no

UNGE VIKENTEATER

Unge Viken Teater er et teater for barn og unge og de voksne i deres liv.