

Til deg som skal på Unison Puls med babyen din

Babyens favorittmusikk

Den musikken babyer liker aller best, er sanger de har hørt mange ganger før, sunget av omsorgspersoner hjemme i trygge omgivelser. Her finner dere to av låtene dere kommer til å høre i forestillingen. Musikken er laget av Sandra Kolstad og Vilde Tuv.

Trykk her for å høre på musikken.

Forestillingen Unison Puls tar utgangspunkt i hjertet. Hos oss er hjertet et fargerikt telt med tre dansende hjertearbeidere. Disse tar dere imot i teaterfoajeen og leder dere inn i hjerterommet. I hjerterommet er alt tillatt. Må du og babyen din gå ut underveis i forestillingen, er det helt greit. Vil babyen på krabbe-vandring i teltet, er den hjertelig velkommen. Lyder er topp. Det er også latter og gråt og utbrudd. Vi vil at du skal senke skuldrene og oppleve sammen med babyen.

Først banker en liten beat
Så spretter den hit og dit
Så banker alle sammen
Fra brystet ut i armen

Forskere har fanget øyeblikket når hjertet til en liten fisk på embryo-stadiet begynner å slå. Embryoene ligger tett i tett og helt stille. Og så, uten forvarsel, begynner ett lite hjerte å dunke. Så et til. Og et til. Og et til. Hjerteslagene synes som bittesmå neonfargede lysimpulser som lager rytme sammen. Raskt raskt raskt. Pulsen har startet og pulsen skal fortsette livet ut.

Pulsen starter inni deg
Får sin beat igjennom meg
Dunke dunke dunker seg
Hele veien sammen

De sterke bindevevstrådene i hjertet som forbinder klaffene mellom forkammeret og hovedkammeret til innsiden av veggene i hovedkammeret, heter Chordas. Lange, tynne tråder som filtrer seg i hverandre og binder alle klaffene, kamrene, musklene og lagene i hjertet sammen.

Vi to banker sammen nå
Bindes av usynlig tråd
Hjertet mitt er åpent nå
Viser veien du må gå

UNGE VIKENTEATER