



BLÅ MENN

Denne visuelle guiden er laget for elever som trenger ekstra forberedelse til forestillingen. Guiden kan brukes som verktøy for lærer eller assistent sammen med eleven, eller leses av eleven selv.

UNGE VIKENTEATER

Den visuelle guiden er inspirert av Hålogaland Teaters «Relæxt».



Hvordan bruker du tilrettelagtheftet?

Til alle forestillingene våre lager Unge Viken Teater tilrettelagthefter til barna og ungdommene som trenger litt ekstra forberedelse når de skal se scenekunst. Se sammen i heftet før forestillingen og bruk det i etterkant for å snakke sammen om det dere har sett.

"Tilrettelagt" er et vidt begrep og publikum i målgruppen er alle ulike individer med ulike behov og preferanser. Alt materialet passer kanskje ikke til deg eller til ungdomspublikummet du er med. Det vet vi. Vi håper du kan plukke og mikse og bruke heftet slik at det fungerer som en ressurs for deg og for din elev.

I dette heftet forklarer vi handlingen i foto, tekst og ASK-piktogrammer. Vi har laget en presentasjon av utøverne, har en ordliste med ASK-symboler for å kunne snakke sammen om det dere ser og har laget en liste med innhold i forestillingen det kan være godt å være forberedt på.

Brukte og likte du tilrettelagtheftet? Del gjerne erfaringene dine med oss!

Er det noe du manglet i heftet? Gi oss tilbakemelding!

Vi ønsker å lage en så god opplevelse som mulig for publikummet vårt.

Hilsen

Oss på Unge Viken Teater



Den visuelle guiden inneholder:

- ☐ Presentasjon av bilen, tekniker og skuespillere.
- ☐ Hva er «Blå menn»?
- ☐ Handlingen i «Blå menn» fortalt med tekst og bilder.
- ☐ Samtalestartere til bruk etter forestillingen.
- ☐ Ting å være ekstra forberedt på og mulige triggere.
- ☐ Forslag til ASK-piktogrammer.
- ☐ Kontaktinformasjon til Unge Viken Teater.



Ung Viken Teater kommer på besøk

Vi kommer med en stor varebil. Bilen på bildet er bare et eksempel på hvordan bilen kan se ut. I bilen har vi kostymer, rekvisitter og teknikk som vi kommer til å bruke i forestillingen. Vi gleder oss til å besøke dere!

De som kommer på besøk med forestillingen «Blå menn» er fire skuespillere og to teknikere.



Espen

Espen er tekniker.

Espen rigger opp scenografien sammen med Hanna.

Espen styrer lys og lyd under forestillingen.



Hanna

Hanna er tekniker.

Hanna rigger opp scenografien sammen med Espen.

Hanna styrer lys og lyd under forestillingen.



Aleksander

Aleksander er skuespiller i «Blå menn»
Aleksander spiller Lucas.

Lucas er kjæresten til Darius.
Lucas vil flytte til Litauen sammen med Darius.
I stykket venter Lucas mye på Darius i bilen mens Darius krangler med foreldrene sine.

Lucas er veldig tålmodig og snill.
Lucas elsker Darius.



Espen

Espen er skuespiller. Han spiller Titas som er faren til Darius.

Titas kommer egentlig fra Litauen og liker seg ikke så godt i Norge. Der Titas og Egle bor, er det flere som er rasistiske mot dem fordi de kommer fra et annet land.

Titas har akkurat mistet jobben sin. Det synes han er vanskelig og flaut.

Titas liker å male. Aller best liker han å male kyr fordi han har jobbet mye med kyr.

Titas har mange følelser. Han blir veldig sint, veldig trist og veldig glad. Han er ikke så flink til å kommunisere med Darius. Titas elsker sønnen sin, men er dårlig til å vise det og har vært en streng pappa for Darius.



Tiril

Tiril er skuespiller. Hun spiller Egle som er moren til Darius.

Egle er egentlig fra Litauen. Hun prøver å lage et fint liv for familien i Norge selv om hun savner hjemmet sitt. Familien har bodd i Norge i 10 år.

Egle passer på familien sin og er flink til å reparere ting og finne gode løsninger.

Egle er en snill mamma for sønnen sin og er veldig glad i Darius.

Egle og Titas krangler mye. Egle synes Titas kan være vanskelig og barnslig, men hun vil ikke gå fra ham selv om de er mye uvenner.

Egle vet en hemmelighet om gården i Litauen som ingen av de andre vet.



Ulrik

Ulrik er skuespiller. Han spiller Darius.

Darius er kunstner og jobber med å tegne. Han har flyttet hjemmefra og er sjelden på besøk hos foreldrene sine.

Darius er født i Litauen og bodde der da han var liten. Nå vil han reise tilbake for å ta over gården som faren og moren hans eier. Han har med seg kjæresten sin Lucas. Nå skal de hente nøklene til gården hos Titas og Egle.

Darius har gode minner fra gården og tror at alt skal bli bra hvis han og Lucas flytter dit.

Darius har ikke fortalt foreldrene sine at han er homofil fordi han er redd de skal bli sinte på ham. Darius er sint på faren sin fordi han synes han har vært en streng og dårlig pappa.



Hva er «Blå menn»?

«Blå menn» er et teaterstykke som er skrevet av Mari Qviller. Mari Qviller er dramatiker. Da Mari skrev teaterstykket «Blå menn» var hun 19 år. Stykket er skrevet for å spilles for ungdom og unge voksne.

«Blå menn» handler om Darius som lengter tilbake til Litauen. Der bodde han med moren og faren sin da han var liten. De flyttet til Norge da Darius var 10 år. Nå er han nesten voksen. Darius er rastløs og trives ikke så godt i Norge. Han vil ta med seg kjæresten sin Lucas og flytte til Litauen for godt. Der eier foreldrene til Darius en gård som Darius vil reparere. Foreldrene til Darius bor på et lite sted i Norge. Darius bor i Oslo. Darius og faren hans krangler mye. Derfor er ikke Darius mye på besøk hos moren og faren sin. Nå må han reise til dem for å hente nøklene til gården i Litauen. Darius har ikke snakket med foreldrene på over ett år. Han gruer seg til å møte dem. Og han har ikke fortalt foreldrene sine at han har guttekjæreste og er homofil. Han tror pappa blir sint hvis han får vite at Darius liker gutter. Darius tenker at han bare skal løpe inn for å hente nøkkelen og så reise igjen så fort han kan, men slik blir det ikke. For mamma har en stor hemmelighet som hun ikke har fortalt til pappa og Darius..



På de neste sidene forteller vi hele forestillingen i bilder slik at du vet litt om hva som venter deg. Vil du helst bli overrasket, så hopp over de neste gule sidene!

Handlingen i «Blå menn»



På scenen står det noe som ser ut som innsiden på et hus.

Huset er delt i to. Det er vinduer i huset. På veggene henger noen stoler.

På gulvet står noen skjeve stoler og et bord.

Disse tingene er scenografien i stykket – der handlingen foregår. Scenografien er malt i sterke farger.



Skuespilleren som spiller Darius tar imot publikum og sier «velkommen».

Publikum setter seg på plassene sine.

Det kommer på scenelys. Det kommer på musikk.

Darius forteller at han vil reise hjem til Litauen der han kommer fra og at han savner gården hvor han bodde da han var liten.

Handlingen i «Blå menn»



Musikken stopper. En gutt dukker opp i et av vinduene. Det er Lucas.

Lucas er kjæresten til Darius. Vinduet er bilen. Lucas og Darius kjører bil. De snakker om at de skal til Litauen og at de først må hente nøklene til huset hos moren og faren til Darius som bor på landet i Norge. Det er dit de er på vei nå. Darius sier han er litt nervøs. Lucas trøster og sier det er ok å være nervøs.

Vi skjønner at det er lengesiden Darius har sett foreldrene sine.



Bilen stopper. De er fremme.

En sint mann kommer ut fra huset. Den sinte mannen er faren til Darius.

Han er sint fordi nabobarna har ødelagt og skrevet på boksebaggen hans.

Faren roper at barna er rasister og at han er sint på dem og på Norge. Vi skjønner at nabobarna pleier å gjøre slike ting ofte.

Handlingen i «Blå menn»



Darius vil ikke ta med kjæresten sin inn til den sinte faren.

Han sier også at foreldrene ikke vet at Darius er homofil, og det vil han ikke fortelle i kveld når Pappa er så sint. Lucas må sitte i bilen.

Darius går inn for å hente nøklene til huset i Litauen.



Inne i huset møter han Mamma.

Mamma blir glad for å se Darius. Hun sier at det snart er midnatt, og at hun vil fikse en stol så Darius har noe å sitte på til frokost neste dag.

Darius forteller at han ikke skal bli til neste morgen for han skal reise til gården i Litauen. Mamma synes ikke det er så lurt.

Det virker som hun har en hemmelighet hun ikke forteller til Darius.

Handlingen i «Blå menn»



Pappa bråker i andre etasje. Mamma sier at pappa har mistet jobben og at han er flau.

Pappa kommer inn med boksebagen. Han er sint og lei seg. Når han ser Darius, sier han: «Hva gjør han her?». Det virker ikke som at Pappa er glad for å se Darius.

Mamma forteller ikke at Darius skal til Litauen, men sier at han «bare er innom».



Darius sier at han kan fikse boksebagen til pappa.

Mamma vil at Darius skal kjeft på de rampete ungene som har ødelagt den.

Pappa går inn på Darius sitt rom for å legge seg.

Vi skjønner at Pappa og Mamma krangler mye.

Handlingen i «Blå menn»



Darius forteller Mamma at han vil fikse opp på gården i Litauen. Mamma synes fremdeles ikke det er noe lurt, men forteller ikke hvorfor.

Mamma finner frem et gammelt fotoalbum med bilder fra da Darius var liten.



Det banker på døra.

Mamma er redd for at det er de rampete barna som banker på, og ber Darius ha på seg en gammel ishockeyhjelm for å beskytte seg, men det er bare Lucas som lurar på om Darius kommer snart.

Handlingen i «Blå menn»



Lucas får komme inn. Lucas forstår ikke Litauisk, og mamma forstår ikke norsk så Darius må oversette. Lucas får vin av Mamma.

Vinen er sterk så Lucas blir litt full. Han sier på norsk at han og Darius er kjærester.



Darius sier at Lucas er full og må gå, men egentlig må Lucas gå så mamma ikke skal skjønne at Lucas er kjæresten til Darius.

Før Lucas går, sier han til Darius at han venter i bilen fordi han elsker Darius.

Handlingen i «Blå menn»



Darius tenker tilbake på da Lucas og Darius ble kjærester.



Darius går inn på det gamle rommet sitt i huset for å finne noen ting han skal ta med seg til Litauen. Der sitter Pappa. Han maler kyr og drikker vin.

Pappa er frekk mot Darius og sier at Darius sløser med pengene sine på bensin og at han bare krever ting av foreldrene sine. Darius sier at det ikke er sant.

Darius forteller at han skal reise til Litauen. Pappa sier han vil være med. Darius sier at Pappa ikke får lov.

Handlingen i «Blå menn»



Darius går fra Pappa.

Darius tenker tilbake på gården i Litauen da han var liten og hadde en liten gris som het Kumpis som var med ham over alt.

Vi skjønner at han synes det var fint på gården i Litauen.



Mamma, Pappa og Darius sitter i stua. Det er tidlig på morgenen. De snakker om at Mamma har fått seg jobb på kafeen og Pappa erter Mamma og sier at ingen tør å spise kakene hennes.

Pappa ser ut av vinduet og ser at Lucas sitter i bilen. Han sier at Lucas ser snill ut og at Darius må invitere ham inn.

Handlingen i «Blå menn»



Darius henter Lucas, men sier til ham at han ikke får lov til å fortelle foreldrene at han er kjæresten hans eller starte en krangel.



Lucas kommer inn. Darius må oversette mellom Lucas og foreldrene fra Norsk til Litauisk. De titter i fotoalbum fra da Darius var liten.

Først har de det veldig koselig, men så begynner de å krangle om en huske og hvor den hang på gården i Litauen.

Handlingen i «Blå menn»



Pappa blir sint og sier at når han drar til Litauen skal han hugge ned treet som huska hang i. Darius blir sint på Pappa fordi han sier han vil være med til Litauen.

Mamma blir sint fordi hun mener Darius ikke bryr seg om det de har her i Norge. Mamma løper ut mens hun sier at “ingen skal dra fra hjemmet vårt, og hjemmet vårt er her!”

Lucas har ikke skjønt noe av det de snakker om, men følger med Darius ut for å se etter Mamma.



Darius prøver å trøste Mamma.

Mamma forteller Darius at hun har solgt gården i Litauen og at de som kjøpte den har revet den for å bruke jorda.

Mamma sier hun solgte gården for å reparere taket på huset i Norge der det fortsatt bor folk.

Handlingen i «Blå menn»



Lucas spør Darius hva som har skjedd.

Darius er lei seg for det med gården og klarer ikke ta imot trøst fra Lucas. Han sier at Lucas ikke reiser med ham for riktig grunn.

Lucas kysser Darius selv om han ser at Mamma ser på. Så går han.



Når Darius kommer inn igjen er Pappa fremdeles sint. Han sier at Darius ikke får til noen ting. Darius sier at Pappa ikke har vært en god Pappa i livet hans.

Pappa sier at Darius er svak og må "ha litt mer faen" som betyr at han synes Darius må være tøffere og ikke bry seg så mye om hva andre vil.

Handlingen i «Blå menn»



Darius forteller at Mamma har solgt gården. Pappa tror ikke på ham.

Darius og Pappa krangler. Darius sier Pappa kan dra til Litauen og se selv.

Darius blir så sint at han kaster boksebaggen etter Pappa. Pappa drar.



Mamma kommer inn. Hun lurер på om Darius skal dra etter Pappa. Hun sier at man skal være snill men ikke så snill at man er slem mot seg selv. Darius lurер på hvor Lucas er. Mamma sier at Lucas har reist. Mamma setter på kaffe.

Handlingen i «Blå menn»



Darius husker på den gangen Mamma og Pappa var glad i hverandre og danset til Eurovision-låta til Litauen.



Pappa og Lucas er i bilen. Vi skjønner at Lucas har kjørt på Pappa med bilen sin.

Lucas hjelper Pappa å tørke såret han har fått i panna etter påkjørselen.

Pappa klapper Lucas på hånda. Lucas sier at de skal gå inn i huset og at da må Pappa skjerpe seg.

Handlingen i «Blå menn»



Mamma og Darius er i stua.
Lucas tar med Pappa inn.

Lucas sier han har kjørt på
Pappa.



Darius vil at Lucas skal bli, men
Lucas er lei seg og sier han vil
dra.

Lucas setter seg i bilen.

Handlingen i «Blå menn»



Mamma, Pappa og Darius setter seg. De har vært våkne hele natta og nå er det tidlig på morgenen.

Mamma sovner på fanget til Darius. Darius og Pappa er stille sammen.

De hører på at Mamma snorker. De er slitne, men har det litt fint sammen selv om det er trist.



Pappa ser ut av vinduet. Han ser at Lucas fremdeles står utenfor.

Han spør om de skal be Lucas inn på pannekaker.

Så slutter stykket. Kanskje kommer Lucas inn etter at stykket er ferdig? Kanskje reiser han videre med bilen sin?

Hva tror du?

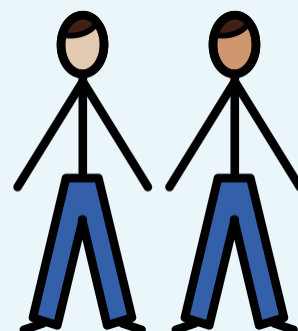
REFLEKSJONSSPØRSMÅL TIL FORESTILLINGEN "BLÅ MENN"

Etter forestillingen kan det være fint å snakke med noen om hva man har sett.

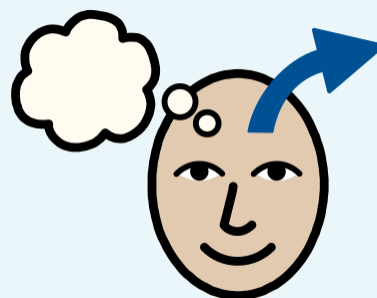
Her er forslag til noe spørsmål som kan sette i gang en samtale:



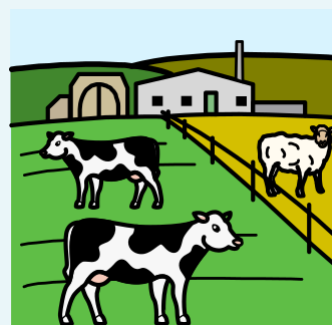
Du har akkurat sett stykket "Blå menn":
Hva synes du det handlet om ?



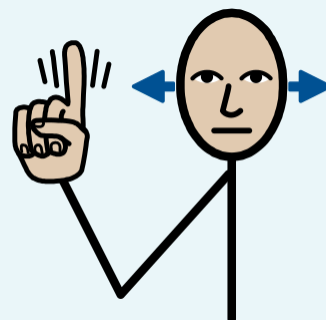
Er det noe du husker ekstra godt fra forestillingen? Noe du synes var ekstra morsomt, skummelt, trist eller fint?



Hvorfor tror du Darius ville reise hjem til gården i Litauen?

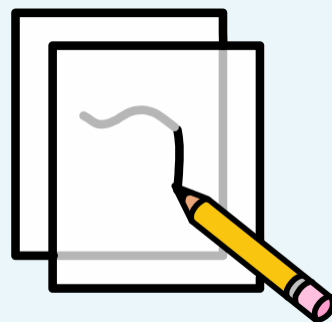


Egentlig skal Lucas være med Darius inn til foreldrene, men når pappa kommer ut og er så sint så ombestemmer Darius seg og sier at Lucas må sitte i bilen istedenfor. Hvorfor tror du han ombestemmer seg?



REFLEKSJONSSPØRSMÅL TIL FORESTILLINGEN "BLÅ MENN"

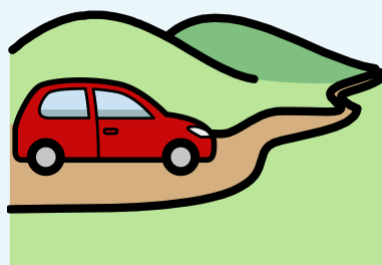
Hva er det pappa liker så godt å tegne?
Hvorfor tror du han liker det? Er det noe du
liker godt å gjøre når du skal slappe av?



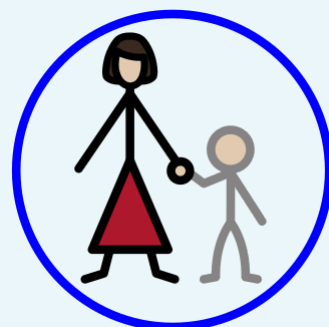
På hvilken måte kan du skjønne at Darius og
mamma er glad i hverandre? Hvordan viser
de det uten å si det?



Hvorfor vil ikke Darius at pappa skal være
med til Litauen? Tror du at Pappa har lyst til
å dra på ordentlig? Hvorfor tror du det ble
ekstra viktig for pappa å reise når Darius sa
at han vil dra?



Mamma gjør mange forskjellige ting for å
slippe å fortelle Darius at han ikke kan få
nøkkelen til gården. Hva gjør hun? Når kan
det være vanskelig å fortelle andre om ting
du har gjort?

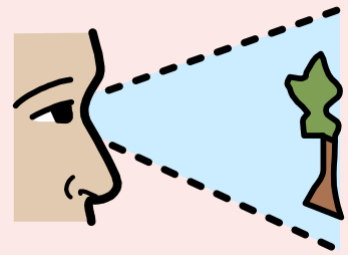


Har du et sted du liker ekstra godt hvor du
føler deg trygg? Fortell hvordan stedet ser
ut. Fortell hvordan du kjenner det inni deg
når du er der.

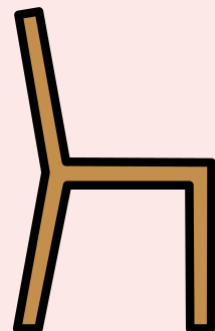


TING Å VÆRE OPPMERKSOM PÅ I "BLÅ MENN".

Handlingen i "Blå menn" foregår på scenen. Du sitter i salen og ser på. Ingen kommer til å be deg være med opp på scenen så du får sitte på plassen din hele tiden. Skuespillerne kommer ikke til å be deg gjøre eller svare på noe.



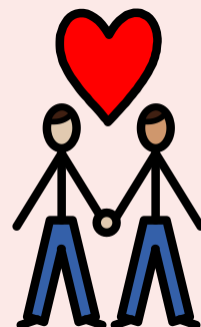
Scenografien i blå menn ser ut som det er inne i et hus, men det er et hus hvor stolene er skjeve og noen stoler henger på veggene. Dette er for å vise at de som er med i stykket har det litt skjevt og rart inne i seg. Kanskje de ikke har det helt bra slik som stolene er rare og vanskelige å sitte på. Stolene sitter godt fast og faller ikke ned fra veggen.



i "Blå menn" foregår handlingen inni en bil, i en stue, i et soverom og utenfor et hus. Rommet forandrer seg ikke selv om personene går til ulike rom. Vi må bruke fantasien vår for å tenke oss hvordan det ser ut i rommet der de er.



De to guttene som stykket handler om er kjærester. Innimellom i stykket klemmer og kysser de hverandre fordi de er glad i hverandre



Foreldrene i stykket drikker mye alkohol. Noen kan synes dette er ubehagelig og har kanskje noen hjemme som drikker mye alkohol. Det er bare vann og saft på flaskene de drikker av og skuespillerne spiller bare at de er fulle.



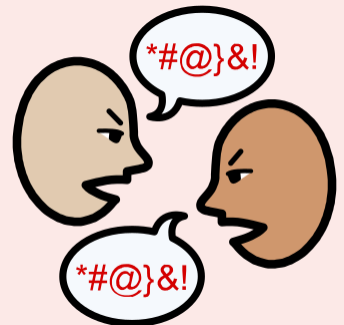
TING Å VÆRE OPPMERKSOM PÅ I "BLÅ MENN".

Handlingen i stykket foregår i Norge.

Familien kommer fra Litauen og flyttet til Norge da Darius var liten. Darius har lyst til å reise til Litauen sammen med kjæresten sin. Når mamma, pappa, Darius og Lucas snakker om "gården" så mener de gården i Litauen.



Familien i "Blå menn" er en familie som krangler mye og som kan snakke ganske stygt til hverandre. Da kan de rope og banne. Noen kan synes dette er ubehagelig.



Det spilles musikk på høyttaler i stykket. Musikken er ganske rolig, men hvis du vet at du synes lyder kan bli ekstra høye, er det helt ok å bruke hørselsvern.



Foreldrene til Darius er glad i Darius, men de har ikke alltid passet så godt på ham. Dette kan være litt trist å tenke på. Heldigvis har Darius kjæresten Lucas som passer godt på ham.

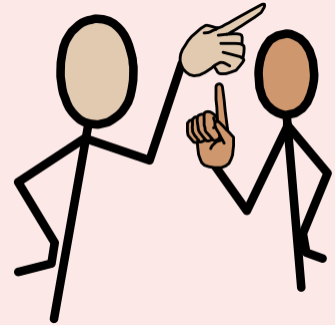


Menneskene i "Blå menn" bruker mye banneord når det snakker. Det gjør de både når de er sinte og glad.



TING Å VÆRE OPPMERKSOM PÅ I "BLÅ MENN".

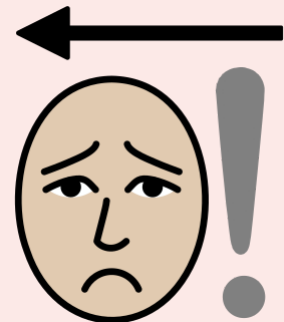
Et sted i midten av stykket roper mamma at Darius ikke får dra før hun løper ut. Den krangelen er ekstra bråkete.



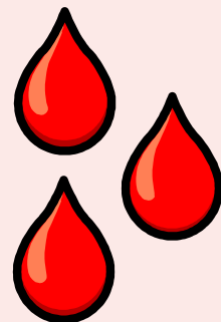
Når det banker på døra, ber mamma Darius om å ta på seg en hjelm så barna ikke skal slå ham i hodet. Det er ikke barna som banker på, men Lucas som lurar på hvorfor Darius blir av. Det skjer ikke noe skummelt når Darius åpner døra, men det blir bare komisk at Darius har på seg hjelm



I begynnelsen av stykket skjønner vi at barna i nabolaget pleier å plage moren og faren til Darius fordi de kommer fra et annet land. Derfor blir faren til Darius veldig sint og lei seg og roper etter barna.



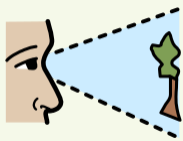
Mot slutten av stykket ser det ut som pappa blør i pannen fordi han har blitt påkjørt av bilden til Lucas. Vi ser ikke at han blir påkjørt og blodet i pannen er bare teaterblod



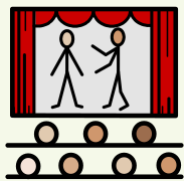
Forestillingen varer litt over en time.



ORDLISTE MED ASK-SYMBOLER



se på



teater



høre på



musikk



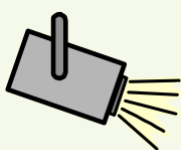
noen som
snakker



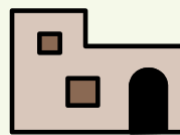
sitte



glede seg



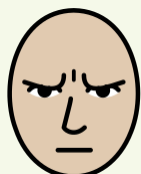
scenelys



scenografi



spent



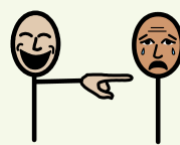
sint



forelska



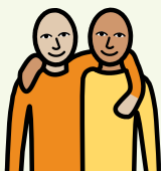
lei seg



erte



krangle



bli venner



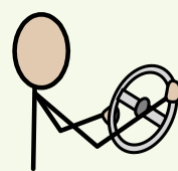
familie



kjærester



hjemlengsel



kjøre bil



boksesekk



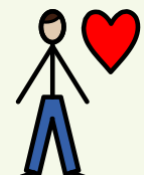
mamma



pappa



sønn



kjæreste



hus



nøkkel



natt



vente på



skynde seg

ORDLISTE MED ASK-SYMBOLER



kysse



vin



bestemme



være
sammen



fotoalbum



male



tulle



glad i



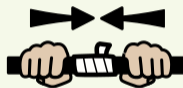
sint på



pannekaker



ødelagt



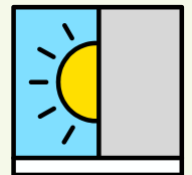
reparere



stoler



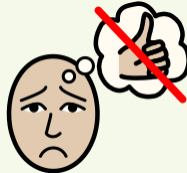
sterke
farger



morgen



gård



skuffet



pensler



hjelm



ferdig



Takk for at vi fikk besøke dere!

Vi setter pris på en tilbakemelding! Skriv gjerne noen ord om opplevelsen til sofie@ungeviken.no hvis dere har tid og anledning. Vi håper å se dere snart igjen! Hilsen alle oss på Unge Viken Teater.

UNGE VIKENTEATER

Alle bilder er fotografert av Erlend Dalhaug Daee

Piktogrammer er hentet fra <https://arasaac.org/>